

CONFÉRENCIERS

Dr Tul'si Bhambry

Agnès Domanski *Université McGill*

Prof. Dominique Garand *Université du Québec à Montréal*

Dr Gabriele Rita Hauch

Prof. Jerzy Jarzebski *Université Jagellonne*

Prof. Michal Oklot *Brown University*

Prof. Malgorzata Smorag-

Goldberg *Université Paris IV-Sorbonne*

Dr Jan Sowa

Prof. Marek Tomaszewski *Institut national des langues et civilisations orientales*

Prof. Tamara Trojanowska *University of Toronto*

Izabela Zdun *Université McGill*

PROGRAMME

9h Accueil

9h30 Jerzy Jarzebski

«Meurtre d'un écureuil. Gombrowicz désespéré dans *Les envoûtés*»

9h50 Izabela Zdun

«*Gombrowicz's Dialog with Dostoevsky Revisited*»

10h10 Jan Sowa

«*La minorité sans fin. Gombrowicz, écrivain périphérique*»

10h30 Discussion

11h Pause

11h15 Liliana Komorowska *lecture*

11h25 Tamara Trojanowska

«*Gombrowicz – pharmakeus*»

11h45 Marek Tomaszewski

«*Witold Gombrowicz ou la quête périlleuse de soi*»

12h05 Discussion

12h25 Dîner

14h Liliana Komorowska *lecture*

14h10 Maougocha Smorag-Golberg «*Saisir l'ossature du temps ou l'utopie de la maîtrise*»

14h30 Michal Oklot

«*Corpse and Corpus : How to Read Kronos?*»

14h50 Dominique Garand «*Ce qui fait retour, ou l'écriture de l'après-coup*»

15h10 Discussion

15h40 Pause

16h00 Dominique Garand *lecture*

16h10 Agnès Domanski «*Se souler pour chercher : le vertige romanesque dans *La pornographie**»

16h30 Gabriele Rita Hauch «*Chance, love, stupidity (and something like nature). About the decentering forces and paralyzing effects of (something like) bewilderment in Gombrowicz's works*»

16h50 Tul'si Bhambry «*The Voyage as a Journey of the Imagination : Gombrowicz's "Rio Parana" Diary*»

17h10 Discussion

17h40 Clôture

COMITÉ ORGANISATEUR

Agnès Domanski

Département de langue et littérature françaises, Université McGill

Prof. Dominique Garand

Département d'études littéraires, Université du Québec à Montréal

Stanislaw Latek

Institut polonais des arts et des sciences au Canada

Izabela Zdun

Department of Russian and Slavic Studies, Université McGill

Commanditaire principal :
Ministère polonais de la Culture et du Patrimoine National

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

Possible grâce au soutien de

 INSTITUT POLONAI
DES ARTS ET DES
SCIENCES AU CANADA



 UQAM


Ambassade
de la République de Pologne
à Ottawa